Poussière d'étoile

Un voyage de feu, du Soleil aux confins de l'univers

LES YEUX DANS LE RÊVE

Coproduction : Cirk'anard · A pas de Loop

contact@lesyeuxdanslereve.fr
www.lesyeuxdanslereve.fr

Une nuit à la belle étoile

Une mère et ses deux filles s'installent pour passer la nuit dehors, là où la vue est bien dégagée. Elles attendent les premières étoiles, et la question arrive :

« Mais maman… c'est quoi, une étoile ? »

« Ah… Ça, c'est le début d'un grand voyage. »

Pour ce voyage, la mère appelle les Génies des forces de l'univers. Tempo apparaît entre les deux écrans ; à chaque coup de saxophone, Grav' puis Photos rebondissent dans l'image avant d'entrer en scène. Ces trois figures animent chaque étape du voyage.





Du Soleil aux confins de l'univers

On s'approche d'abord du Soleil : une énorme boule de gaz sur l'écran et, sur scène, les premières flammes, jusqu'au feu qui court au sol. Quand il se couche, les filles cherchent la première lueur du ciel : c'est Vénus. Mars, Jupiter et ses lunes, Saturne et ses anneaux suivent, sur les écrans mobiles, en balles et cerceaux lumineux.

Viennent les étoiles, en torches, bâtons du diable et staffs enflammés. « Est-ce qu'il y a d'autres personnes comme nous ? » Les Génies partent en soucoupe rendre visite aux extraterrestres ; la rencontre finit en jonglage de massues lumineuses. Après la Lune et ses phases, un trou noir avale une flamme, les artifices font exploser les supernovas, la fumée dessine les nébuleuses. Les braises, enfin, évoquent les milliards de galaxies.

« Les atomes de nos corps sont nés au cœur des étoiles, il y a des milliards d'années. C'est pour cela que nous portons, au fond de nous, la poussière des étoiles. »



Note d'intention

Nous voulons emmener le public en voyage à travers l'espace : s'émerveiller devant les astres, rêver d'être un voyageur interstellaire, et repartir avec quelques connaissances d'astronomie et d'astrophysique.

Tout part d'une histoire simple : une mère et ses filles qui regardent le ciel. Le récit de la mère et les questions des enfants guident les spectateurs de plus en plus loin. Le spectacle alterne les moments où une connaissance est transmise et ceux qui laissent place à l'imagination.

Chaque technique trouve sa place dans ce récit. Le jonglage de feu incarne l'énergie des étoiles, les artifices l'explosion des supernovas, les braises la multitude des galaxies. La vidéo, sur écrans fixes et mobiles, fait voyager, du zoom sur le Soleil au passage des planètes devant le public. Le saxophone, bouclé en direct, suit ce qui se passe sur scène, de la mélodie intime aux sons électro plus rythmés.

Apprendre en regardant le ciel

Le contenu s'appuie sur les connaissances actuelles en astrophysique, expliquées de façon juste et accessible, du plus proche au plus lointain : le Soleil et sa lumière, les planètes et leurs satellites, les phases de la Lune, la vie et la mort des étoiles, les trous noirs, les exoplanètes et la question de la vie ailleurs, les galaxies, et l'origine des atomes dont nous sommes faits.

Le spectacle s'adresse aux festivals d'astronomie et à la Nuit des étoiles, à la Fête de la science, aux centres de sciences et aux établissements scolaires comme aux festivals d'arts de la rue. Il peut ouvrir une conférence pour éveiller la curiosité, prolonger une exposition… Ou précéder une nuit d'observation !







La compagnie « Les Yeux dans le Rêve »

Notre compagnie a été fondée en 2014 par des passionnés d'art, de spectacle de feu et de théâtre de rue. Dès ses débuts, nos artistes se lancent dans la recherche d'effets pour jouer avec le feu, créent leurs propres costumes et bandes son et mettent en scène leurs créations. Nous avons donné depuis de nombreuses représentations de notre spectacle « De braise et de feu » en Ariège et dans les départements voisins.

En 2022, la rencontre d'Antonin Masson et Yoan Durand donne à la compagnie un nouveau départ. L'année 2023 est celle des créations : « L'Antre de feu » en juin, « Les (mes)aventures de Yurek Balok » en juillet. Nos spectacles mêlent jonglage de feu et théâtre de rue, avec un fil narratif, des rebondissements et une bonne dose d'humour.

« Poussière d'étoile » naît en 2025 d'une commande de « Pamiers dans l'espace ». Pour cette création, nous nous associons à Mathieu Bachy (compagnie Cirk'anard) pour la vidéo et à Sylvie Romiguière (A pas de Loop) pour la musique. Le spectacle mûrit au fil de deux résidences, jusqu'à la sortie de résidence du 29 mai 2026 à La Ferme en Scène, à Valence-sur-Baïse (Gers). La première a lieu au même endroit le 18 octobre 2026, à La Ferme fait son Cirk.

Vu notre discipline (le feu, les effets de braise et la pyrotechnie), la sécurité est une préoccupation majeure, aussi bien dans la mise en place des spectacles que dans la formation de nos artistes.

Au-delà de divertir, nos spectacles aspirent à inspirer et à émouvoir. Nos artistes invitent les petits et les grands à changer de regard… et à plonger « les yeux dans le rêve ».











Les artistes sur scène



Antonin Masson

compagnie Les Yeux dans le Rêve

Créateur d'histoires, inventeur d'instruments de feu et de machines de braise, il explore tous les effets lumineux, du feu à la lumière noire, de la braise à la projection vidéo, pour les amener sur sa scène préférée : la rue !



Yoan Durand

compagnie Les Yeux dans le Rêve

Jongleur depuis une vingtaine d'années : bâtons du diable, torches, double et triple staff, sabres, balles, bouteilles de flair... Pyrotechnicien et artificier (F4T2), il a été animateur pendant plus de dix ans et adore jouer avec le public.



Mathieu Bachy

compagnie Cirk'anard

Jongleur, marionnettiste et spécialiste de la vidéo, il a créé de nombreux spectacles où la vidéoprojection est au cœur de la narration. Il projette sur différents supports, ce qui rend l'image plus vivante et l'insère dans la scène.



Sylvie Romiguière

A pas de Loop

Saxophoniste et créatrice sonore, membre de plusieurs formations (Les Jaguars de Malibu, Nothing Concrete), elle boucle son saxophone en solo pour construire une musique riche et variée. Dans le spectacle, elle est Tempo.



Poussière d'étoile

Un voyage de feu, du Soleil aux confins de l'univers

Durée : 45 minutes

Thématique : Astronomie et exploration de l'espace, du système solaire aux galaxies lointaines

Disciplines : Jonglage de feu et jonglage lumineux, braises, artifices (classe F2 maximum, non soumis à déclaration), vidéoprojection sur écrans fixes et mobiles, marionnette, saxophone et boucles en direct

Public visé : Tout public, à partir de 6 ans

Jauge : Jusqu'à 500 personnes

Espace scénique : En extérieur, public en frontal. 12 m x 10 m dégagé, sol plat et dense, libre en hauteur

Horaire : De nuit uniquement, éclairage public éteint ou réduit au maximum

Équipe : 4 artistes

Technique : Montage 3 h minimum, démontage 2 h. Deux lignes 220 V 16 A (3,5 kW) à moins de 20 m du fond de scène. Son, lumière, vidéo et écrans fournis par la compagnie

Sécurité : Ni végétation sèche ni matériau inflammable à moins de 3 m de l'espace (éléments M0 ou M1 uniquement). Extincteurs et couvertures anti-feu fournis

Météo : Pas de représentation sous la pluie, même fine. Au-delà de 20 km/h de vent, certains effets sont réduits ou remplacés

Fiche technique complète et conditions financières sur demande.

Contacts

Compagnie « Les Yeux dans le Rêve »
13, chemin de Baragne, 09000 L'Herm

contact@lesyeuxdanslereve.fr
www.lesyeuxdanslereve.fr

Antonin : 06 89 61 98 44 · Yoan : 06 76 76 65 63

Coproduction : compagnie Cirk'anard, A pas de Loop
Association HAZZARD · Licence L-D-21-5558 · SIRET 387 466 824 00019

